

The logo for SNAITECH, featuring the word "SNAITECH" in a white, italicized, sans-serif font, centered within a dark blue rectangular background.

**SNAITECH**

# **RASSEGNA STAMPA**

Rassegna Stampa dal 01 al 27 luglio 2020

---

La propriet  intellettuale degli articoli   delle fonti (quotidiani o altro) specificate all'inizio degli stessi; ogni riproduzione totale o parziale del loro contenuto per fini che esulano da un utilizzo di Rassegna Stampa   compiuta sotto la responsabilit  di chi la esegue; MIMESI s.r.l. declina ogni responsabilit  derivante da un uso improprio dello strumento o comunque non conforme a quanto specificato nei contratti di adesione al servizio.

---

# INDICE

## SNAITECH

- 26/07/2020 QN - La Nazione - Lucca 6  
**Snaitech ricerca figure per un master universitario**
- 23/07/2020 Il Tirreno - Lucca 7  
**Iniziativa per formare manager per curare il patrimonio culturale**

## SNAITECH WEB

- 26/07/2020 lanazione.it 9  
**Snaitech ricerca figure per un master universitario**
- 23/07/2020 Il Tirreno.it (ed. Lucca) 10  
**Iniziativa per formare manager per curare il patrimonio culturale**
- 22/07/2020 lasicilia.it 00:29 11  
**Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**
- 22/07/2020 adnkronos.com 10:43 12  
**Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**
- 23/07/2020 Rss News Italy 06:08 14  
**Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**
- 22/07/2020 Il Dubbio.news 15  
**Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**
- 22/07/2020 Il Sannio Quotidiano.it 10:00 16  
**Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**
- 22/07/2020 affaritaliani.it 21:23 17  
**Snaitech rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**
- 22/07/2020 affaritaliani.it 18  
**Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

22/07/2020 iltempo.it 10:18	19
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 iltempo.it 10:00	20
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 liberoquotidiano.it	21
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 notizie.tiscali.it	22
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	
23/07/2020 padovanews.it 04:07	23
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 agimeg.it 11:44	24
<b>Snaitech, rinnovata partnership con il MIP Politecnico di Milano, a sostegno del patrimonio culturale italiano</b>	
22/07/2020 sassarinotizie.com 11:08	25
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	
23/07/2020 today.it 03:05	27
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 olbianotizie.it 11:02	28
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 agipronews.it 11:07	29
<b>Agipronews.it   Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano, si rinnova la partnership con il Mip Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 agipronews.it 09:16	31
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano, si rinnova la partnership con il Mip Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 cataniaoggi.it 11:13	32
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	

22/07/2020 ciociariaoggi.it	33
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 corrieredellumbria.corr.it	35
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 firenze.virgilio.it 13:32	36
<b>Master in beni culturali, Snaitech rinnova partnership con Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 fortuneita.com 11:48	37
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 gioconews.it 10:58	38
<b>Snaitech e Mip Politecnico Milano ancora insieme per la cultura</b>	
22/07/2020 LuccaInDiretta 00:12	39
<b>Master in beni culturali, Snaitech rinnova partnership con Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 jamma.tv 11:11	40
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano: si rinnova la partnership con il Mip Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 latinaoggi.eu 10:00	41
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 lavocedinovara.com 17:15	43
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 lavocedinovara.com	44
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 Notizie.it 11:53	45
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	
22/07/2020 oggitreviso.it	47
<b>Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano.</b>	
22/07/2020 pressgiochi.it 09:24	49
<b>Snaitech rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano</b>	

# SNAITECH

2 articoli

Opportunità

## **Snaitech ricerca figure per un master universitario**

PORCARI Quattro possibilità di assunzione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione del patrimonio culturale italiano. Snaitech, insieme a 'iZilove Foundation', ha attivato una partnership con il Mis Politecnico di Milano per il master in Management dei Beni e delle Istituzioni culturali, confermando per il 2020/21 un sostegno già avviato nel 2018/19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: 'Triennale Milano', 'Fondazione Maxxi Museo nazionale delle arti del XXI secolo' e 'Promo Pa', che tra l'altro organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - sottolinea Fabio Schiavolin, ad di Snaitech -; non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza sarà la capacità di gestire le risorse artistico-culturali del Paese». Il master 'MaBic' è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio 2021 e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali e organizzative.

Snaitech col politecnico di milano

## Iniziativa per formare manager per curare il patrimonio culturale

PORCARI Quattro possibilità di formazione e opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione del patrimonio artistico e culturale italiano: Snaitech, con "iZilove Foundation", ha attivato una partnership con il Mip Politecnico di Milano per il master Mabic (Management dei beni e delle istituzioni culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati in enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione Maxxi Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo Pa", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, Ad di Snaitech - non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare tradizione con innovazione e progresso tecnologico è la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi di offrire sostegno a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei beni culturali». «In un momento delicato per l'intero Paese - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, presidente e Dean di Mip Politecnico di Milano - contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». --

# SNAITECH WEB

34 articoli



## Snaitech ricerca figure per un master universitario

Quattro possibilità di assunzione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione del patrimonio culturale italiano. Snaitech, insieme a 'iZilove Foundation', ha attivato una partnership con il Mis Politecnico di Milano per il master in Management dei Beni e delle Istituzioni culturali, confermando per il 2020/21 un sostegno già avviato nel 2018/19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: 'Triennale Milano', 'Fondazione Maxxi Museo nazionale delle arti del XXI secolo' e 'Promo Pa', che tra l'altro organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. "Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - sottolinea Fabio Schiavolin, ad di Snaitech -; non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza sarà la capacità di gestire le risorse artistico-culturali del Paese". Il master 'MaBic' è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio 2021 e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali e organizzative.

## Iniziativa per formare manager per curare il patrimonio culturale

Iniziativa per formare manager per curare il patrimonio culturale 23 Luglio 2020 PORCARI  
Quattro possibilità di formazione e opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione del patrimonio artistico e culturale italiano: Snaitech, con "iZilove Foundation", ha attivato una partnership con il Mip Politecnico di Milano per il master Mabic (Management dei beni e delle istituzioni culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati in enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione Maxxi Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo Pa", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, Ad di Snaitech - non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare tradizione con innovazione e progresso tecnologico è la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi di offrire sostegno a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei beni culturali». «In un momento delicato per l'intero Paese - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, presidente e Dean di Mip Politecnico di Milano - contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza».

--

## Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano 22/07/2020 - 12:29 (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni:

## Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano Comunicato stampa FORMAZIONE E LAVORO Pubblicato il: 22/07/2020 12:00 Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348.4963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it Sara Mastrorocco - Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - oliveri@mip.polimi.it + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIP L45 Marco Gabrieli e Federico Defrancisco mgabrieli@l45.it fdefrancisco@l45.it +39 349 5347912

Cos'è immediapress (link: <http://corporate.adnkronos.com/02.php#Immediapress>) Disclaimer  
Immediapress (link: [https://www.adnkronos.com/zoom/footer\\_disclaimer#immediapress](https://www.adnkronos.com/zoom/footer_disclaimer#immediapress))

## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

(Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni... from Today <https://ift.tt/32J42ow> Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano Reviewed by Horoskopi interesant on luglio 22, 2020 Rating: 5 Share This

## Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano Comunicato stampa (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348. 4963434 - e-mail: [email protected] Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: [email protected] Sara Mastrocco- Cell. 3351415590; e-mail: [email protected] MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - [email protected] + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIP L45 Marco Gabrieli e Federico Defrancisco [email protected] [email protected] +39 349 5347912

## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348. 4963434 - e-mail: Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it Sara Mastrococco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrococco@ahca.it MIP - Promotion International media relations Division Manager



## Snaitech rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano

Mercoledì, 22 luglio 2020 - 12:25:00 Snaitech rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano. Sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Snaitech rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano. Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Loading... Ci sono altri 0 commenti. [Clicca per leggerli](#) Tags:

## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

22 luglio 2020- 12:00 Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpACell. +39.348. 4963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it Sara Mastrorocco - Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - oliveri@mip.polimi.it + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIPL45 Marco Gabrieli e Federico Defranciscomgabrieli@l45.it fdefranciscomgabrieli@l45.it +39 349 5347912

## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

a a (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni:

## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano 22 luglio 2020 (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348. 4963434 - e-mail: Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: [email protected] Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: [email protected] MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - [email protected] + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIP L45 Marco Gabrieli e Federico Defrancisco [email protected] [email protected] +39 349 5347912

## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

a a (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni:

## Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano di Adnkronos (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348. 4963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it Sara Mastrorocco - Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - oliveri@mip.polimi.it + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIPL45 Marco Gabrieli e Federico Defrancisco mgabrieli@l45.it fdefrancisco@l45.it +39 349 5347912 22 luglio 2020

## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

Anche "Su investimenti e burocrazia serve cambio di rotta" Padovanews è un periodico iscritto nel Registro della stampa del Tribunale di Padova (numero iscrizione 2072 del 07/03/2007) Editore: Associazione di promozione sociale "Mescool - network creativo indipendente", c.f. 92224760287 - p.iva 04481460287. Iscrizione al registro degli operatori di comunicazione nr. 19506. Tutti i contenuti, quali, il testo, la grafica, le immagini e le informazioni presenti all'interno di questo sito sono con licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale 2.5 Italia (CC BY-NC 2.5), eccetto dove diversamente specificato. Ogni prodotto, logo o società menzionati in questo sito sono marchi dei rispettivi proprietari o titolari e possono essere protetti da brevetti e/o copyright concessi o registrati dalle autorità preposte. Navigando questo sito accetti l'uso di Cookies e altri sistemi funzionali all'analisi del traffico e al funzionamento del sito web, puoi negare il consenso tramite le impostazioni del tuo browser.

## Snaitech , rinnovata partnership con il MIP Politecnico di Milano, a sostegno del patrimonio culturale italiano

Snaitech, rinnovata partnership con il MIP Politecnico di Milano, a sostegno del patrimonio culturale italiano 22/07/2020 Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: 'Triennale Milano', 'Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo' e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. cdn/AGIMEG Eventi Focus



## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano Comunicato stampa 22/07/2020 12:00 Tweet Stampa Riduci Aumenta Condividi | (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348. 4963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it Sara Mastrorocco - Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - oliveri@mip.polimi.it + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIPL45 Marco Gabrieli e Federico

Defranciscomgabrieli@l45.itdefrancisco@l45.it+39 349 5347912

## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano Comunicato stampa Il tuo browser non può riprodurre il video. Devi disattivare ad-block per riprodurre il video. Play Il video non può essere riprodotto: riprova più tardi. Attendi solo un istante Forse potrebbe interessarti ... (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Cell. +39.348. 4963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it Sara Mastrococco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrococco@ahca.it MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - oliveri@mip.polimi.it

## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano Comunicato stampa 22/07/2020 12:00 AdnKronos @Adnkronos (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348.4963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it Sara Mastrorocco - Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - oliveri@mip.polimi.it + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIPL45 Marco Gabrieli e Federico Defranciscomgabrieli@l45.itfdefranciscomgabrieli@l45.it +39 349 5347912

## Agipronews.it | Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano, si rinnova la partnership con il Mip Politecnico di Milano

Ultimo aggiornamento il 22/07/2020 alle ore 11:10 Seguici su: Home Attualità E Politica Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano, si rinnova la partnership con il Mip Politecnico di Milano Attualità e Politica 22/07/2020 | 11:07 Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano, si rinnova la partnership con il Mip Politecnico di Milano ROMA - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. RED/Agipro 22/07/2020 | 08:56 ROMA - «La riduzione del divario tra gettito teorico e gettito effettivo - il "tax gap" - rappresenta un obiettivo prioritario» per il Governo,... Estero 21/07/2020 | 13:16 ROMA - Eldorado Resorts ha completato l'acquisizione e la fusione con Caesars Entertainment Corporation, dopo l'ok della New Jersey Casino Control Commission.... Calcio 21/07/2020 | 12:57 ROMA - Ogni derby che si rispetti sfugge ai facili pronostici e quello di Genova non fa eccezione. Domani sera a Marassi va in scena la stracittadina numero... Scommesse 21/07/2020 | 12:37 ROMA - È stato definito il Festival del ritorno alla normalità, ma Sanremo 2021 sarà tutto fuorché normale. A partire dalla data,...

Scommesse 21/07/2020 | 11:26 ROMA - Ha preso una squadra in confusione, ha lavorato per rimetterla in piedi pezzo per pezzo, e dopo un periodo in chiaroscuro ha azzeccato tutte le scelte. E... Attualità e Politica 21/07/2020 | 08:54 ROMA - L'unica soluzione possibile per il Casinò di Campione è la gestione privata. La conferma di un'ipotesi sostenuta da tempo, riporta... Scommesse 20/07/2020 | 18:04 ROMA - La storia degli intrecci e dei dispetti di mercato tra Inter e Juve è lunghissima. Un altro capitolo potrebbe essere alle viste con la caccia incrociata... Estero 20/07/2020 | 17:24 ROMA - 888 Holdings ha nominato Limor Ganot consigliera non esecutiva indipendente a partire dal 1° agosto. Ganot, riporta iGamingBusiness, è attualmente... Calcio 20/07/2020 | 16:20 ROMA - Il Pallone d'Oro, il più prestigioso premio individuale nel calcio, quest'anno non verrà assegnato. Lo ha annunciato in una nota il... Calcio 20/07/2020 | 14:18 ROMA - Doveva essere la partita scudetto, e aritmeticamente ancora potrebbe esserlo. I verdetti del post lockdown hanno però cambiato le carte in tavola,... Estero 20/07/2020 | 13:22 ROMA - Eldorado Resorts completerà l'acquisizione di Caesars Entertainment dopo il via libera della New Jersey Casino Control Commission, al momento ancora... Calcio 20/07/2020 | 11:57 ROMA - I punti di distanza dalla Juventus sono diventati 5 e i bianconeri hanno ancora la partita di stasera da disputare. È buio pesto per l'Inter nelle... Attualità e Politica 20/07/2020 | 11:25 ROMA - Il Tribunale di Palmi (RC) ha emesso ieri la sentenza nei confronti degli imputati rimasti coinvolti nella maxioperazione Alchemia del 2016, condannando 10... Attualità e Politica 20/07/2020 | 11:05 ROMA - La "tassa sulla fortuna" del 6% introdotta nel 2012 dai Monopoli di Stato non ha violato il principio di riserva di legge in materia tributaria ed è... Attualità e Politica 20/07/2020 | 10:16 ROMA - Indizi insufficienti e necessità cautelari inesistenti: è quanto ha rilevato la Corte di Cassazione sul caso di un'associazione di promozione... Attualità e Politica 17/07/2020 | 17:35 ROMA - «La chiusura prolungata delle sale gioco legali durante il lockdown ha fatto registrare un'espansione della domanda nel comparto dei giochi... Attualità e Politica 17/07/2020 | 16:34 LUNEDI' 13 LUGLIO No alla maggiorazione dell'Irap - «Non esistono strumenti normativi per distribuire fondi a chi dismette le slot machine»... Scommesse 17/07/2020 | 15:57 ROMA - Crotone vicino all'obiettivo. Tre vittorie consecutive e pesantissime, contro Benevento, Cittadella e Pordenone, hanno dato solidità al secondo... Estero 17/07/2020 | 15:00 ROMA - Via libera alla riapertura dei casinò inglesi a partire dal 1° agosto. A confermarlo è stato il primo ministro del Regno Unito, Boris Johnson,... Attualità e Politica 17/07/2020 | 14:43 ROMA - Misure antiriciclaggio più stringenti a Malta per il settore dei giochi. A partire dal 20 luglio entrerà in vigore la nuova direttiva della... Ti potrebbe interessare... Ippica, Gadda (IV): "Settore in difficoltà a causa della crisi Covid-19, serve sostegno" 22/07/2020 | 10:22 ROMA - La filiera legata al cavallo, «in questo periodo di emergenza sanitaria ha subito fortemente il contraccolpo» della crisi legata al Covid-19. Lo ha ricordato in Aula alla Camera Maria Chiara Gadda (IV), prima...

## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano, si rinnova la partnership con il Mip Politecnico di Milano**

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano, si rinnova la partnership con il Mip Politecnico di Milano ROMA - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. RED/Agipro

## Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano 22 luglio 2020 12:00 Fonte: Adnkronos #formazione-e-lavoro (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348.4963434 - e-mail: Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - oliveri@mip.polimi.it + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIP L45 Marco Gabrieli e Federico Defrancisco mgabrieli@l45.it fdefrancisco@l45.it +39 349 5347912



## Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano Comunicato stampa 22/07/2020 12:00 letto 3 volte (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: 'Triennale Milano', 'Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo' e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348.4963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it Sara Mastrorocco - Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - oliveri@mip.polimi.it + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIP L45 Marco Gabrieli e Federico Defrancisco mgabrieli@l45.it fdefrancisco@l45.it +39 349 5347912

© RIPRODUZIONE RISERVATA Segnala Notizia Vuoi segnalare situazioni di degrado nel tuo comune? Un incidente? Una sagra di paese? Una manifestazione sportiva? Ora puoi. Basta mandare una foto corredata da un piccolo testo per e-mail oppure su Whatsapp specificando se si vuole essere citati nell'articolo o come autori delle foto. Ciociariaoggi si riserva di pubblicare o meno, senza nessun obbligo e a propria discrezione, le segnalazioni che arrivano. Il materiale inviato non verrà restituito E-MAIL WHATSAPP Se hai trovato interessante questo articolo e vuoi rimanere sempre informato su cronaca, cultura, sport, eventi... Scarica la nostra applicazione gratuita e ricevi solo le notizie che ti interessano. PROVALA SUBITO è GRATIS!

## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano 22 luglio 2020 a a a (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348. 4963434 - e-mail: Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: [email protected] Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: [email protected] MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - [email protected] + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIP L45 Marco Gabrieli e Federico Defrancisco [email protected] [email protected] +39 349 5347912

## **Master in beni culturali, Snaitech rinnova partnership con Politecnico di Milano**

Master in beni culturali, Snaitech rinnova partnership con Politecnico di Milano Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech,...

## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano adnkronos (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: 'Triennale Milano', 'Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo' e 'Promo PA', che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348. 4963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - oliveri@mip.polimi.it + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIP L45 Marco Gabrieli e Federico Defrancisco mgabrieli@l45.it fdefrancisco@l45.it +39 349 5347912

## Snaitech e Mip Politecnico Milano ancora insieme per la cultura

Snaitech e Mip Politecnico Milano ancora insieme per la cultura Luglio 22, 2020 Scritto da Ca Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili culturali. Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. "Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali". Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. "Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza". Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative.

## Master in beni culturali, Snaitech rinnova partnership con Politecnico di Milano

Master in beni culturali, Snaitech rinnova partnership con Politecnico di Milano

Garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al master Mabic di Redazione - 22 Luglio 2020 - 12:12 Lucca

Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il Mip Politecnico di Milano per il Master Mabic (Management dei beni e delle istituzioni culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: Triennale Milano, Fondazione Maxxi Museo nazionale delle arti del 21esimo secolo e "Promo Pa", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. "Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il Mip Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. "Il Mip Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, presidente e Dean di Mip Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza". Il Master Mabic, Master in Management dei beni e delle istituzioni culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative.

## Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano: si rinnova la partnership con il Mip Politecnico di Milano

Email Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro» Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin (nella foto), amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative.



## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano Comunicato stampa (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348. 4963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - oliveri@mip.polimi.it + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIP L45 Marco Gabrieli e Federico Defrancisco mgabrieli@l45.it fdefrancisco@l45.it +39 349 5347912 ©

RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano 22 Luglio 2020 (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348. 4963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - oliveri@mip.polimi.it + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIP L45 Marco Gabrieli e Federico Defrancisco mgabrieli@l45.it fdefrancisco@l45.it +39 349 5347912

## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano**

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano 22 Luglio 2020 Comunicato stampa (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348. 4963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - oliveri@mip.polimi.it + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIP L45 Marco Gabrieli e Federico Defrancisco mgabrieli@l45.it fdefrancisco@l45.it +39 349 5347912

## Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano

Home > Flash news > Lavoro > Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano 22/07/2020 Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348.4963434 - e-mail: Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - oliveri@mip.polimi.it + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIP L45 Marco Gabrieli e Federico

Defrancisco mgabrieli@l45.it fdefrancisco@l45.it +39 349 5347912 Adnkronos Contatti: Accedi con Acconsento alla creazione dell'account Quando ti colleghi per la prima volta usando un Social Login, adoperiamo le tue informazioni di profilo pubbliche fornite dal social network scelto in base alle tue impostazioni sulla privacy. Uno di questi è l'indirizzo email necessario per creare un account su questo sito e usarlo per commentare. Non acconsento Acconsento { } [+] Nome\* Email\* Telefono Acconsento alla creazione dell'account Quando ti colleghi per la prima volta usando un Social Login, adoperiamo le tue informazioni di profilo pubbliche fornite dal social network scelto in base alle tue impostazioni sulla privacy. Uno di questi è l'indirizzo email necessario per creare un account su questo sito e usarlo per commentare. Non acconsento Acconsento { } [+] Nome\* Email\* Telefono 0 Commenti Inline Feedbacks View all comments Contatti: Adnkronos

## **Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano.**

Snaitech sostiene il patrimonio culturale italiano si rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano. 23/07/2020 01:15 | AdnKronos | 23/07/2020 01:15 | AdnKronos | 1 2 3 4 5 (Milano, 22 luglio 2020) - Attraverso iZilove Foundation, l'ente dedicato alle good causes, sarà garantita la possibilità per quattro candidati meritevoli di partecipare al Master MaBIC, che formerà alti profili nell'ambito dei Beni Culturali. Fabio Schiavolin, ad Snaitech: «Settore chiave per far ripartire il Paese, siamo orgogliosi di sostenere i manager del futuro». Milano, 22 luglio 2020 - Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. Per ulteriori informazioni: Ufficio stampa Snaitech SpA Cell. +39.348. 4963434 - e-mail: Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it MIP - Promotion International media relations Division Manager Sergio Oliveri - oliveri@mip.polimi.it + 39 338 5617836 Ufficio stampa MIP L45 Marco Gabrieli e Federico Defrancisco mgabrieli@l45.it fdefrancisco@l45.it +39 349

5347912 23/07/2020 01:15 AdnKronos

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato



## Snaitech rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano

Snaitech rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano. Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una... 22 Luglio 2020 Share the post "Snaitech rinnova la partnership con il MIP Politecnico di Milano" Quattro possibilità di formazione e preziose opportunità di occupare ruoli di vertice nella gestione e promozione dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano. Snaitech, insieme a iZilove Foundation, ha attivato una partnership con il MIP Politecnico di Milano per il Master MaBIC (Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali), confermando per il 2020-21 un sostegno già avviato nel biennio 2018-19. I destinatari dell'iniziativa sono stati selezionati all'interno di enti culturali legati territorialmente alle tre sedi Snaitech: "Triennale Milano", "Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo" e "Promo PA", che organizza l'evento culturale Lubec a Lucca. «Valorizzare il patrimonio culturale non è mai stato così importante come in questo momento - ha dichiarato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - Non è difficile capire che una delle chiavi per la ripartenza dell'Italia sarà proprio la capacità di gestire le immense risorse artistiche e culturali del nostro Paese. Coniugare la tradizione con l'innovazione e il progresso tecnologico, questa la strategia condivisa anche da Snaitech. Siamo molto orgogliosi quindi di offrire un sostegno concreto a quattro professionisti del settore, avviati a diventare manager di alto profilo nell'ambito dei Beni Culturali». Già da diversi anni la partnership tra Snaitech e il MIP Politecnico di Milano ha favorito un percorso di valorizzazione dell'Ippodromo Snai San Siro, unico impianto al mondo dichiarato monumento di interesse nazionale. Lo scorso anno le borse di studio sono andate a due studentesse autrici di un project work dedicato alla tribuna secondaria dell'Ippodromo. Quest'anno, l'impegno di Snaitech raddoppia. «Il MIP Politecnico di Milano è orgoglioso di proseguire nella virtuosa collaborazione con Snaitech, che ancora una volta decide di investire nell'area dedicata alla formazione per le pubbliche amministrazioni e nello specifico per le istituzioni culturali. - commentano Vittorio Chiesa e Federico Frattini, Presidente e Dean di MIP Politecnico di Milano - In un momento delicato per l'intero Paese, contribuire alla formazione manageriale delle professionalità che lavorano nel settore artistico è fondamentale per assicurare continuità alle istituzioni culturali, mettendo a fuoco la loro funzione per la vita civile, per l'economia, per la salute della comunità e innescare da subito una vera ripartenza». Il Master MaBIC, Master in Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali, è un master universitario di secondo livello. Iniziato nel dicembre 2019, si concluderà nel luglio del 2021, e a seguito dei moduli didattici comprenderà quattro mesi di project work. Si rivolge a figure professionali già inserite nel settore della cultura e mira a fornire alte competenze gestionali ed organizzative. PressGiochi