



## MILANO DESIGN WEEK 2019: MERCOLEDÌ 10 APRILE UNA SERATA DI MUSICA E LIGHT SHOW INAUGURA IL LEONARDO HORSE PROJECT.

**Con il Grand Opening si svelano i tredici Cavalli di Design e la mostra multimediale in collaborazione con il Museo di Anghiari.**

Milano, 21 marzo 2019 - In occasione dei cinquecento anni dalla morte di Leonardo Da Vinci, la statua bronzea del **Cavallo di Leonardo** custodita all'Ippodromo Snai San Siro è protagonista di un importante progetto di valorizzazione. Il **Leonardo Horse Project, ideato da Snaitech**, con la curatela di Cristina Morozzi e Massimo Temporelli, celebra la ricorrenza con la realizzazione di riproduzioni in scala dell'opera, personalizzate da artisti e designers di fama internazionale.

**Mercoledì 10 aprile** un opening party svelerà i **tredici Cavalli di Design** che saranno disposti attorno alla statua equestre all'ingresso del parco dell'Ippodromo, dove rimarranno esposti per tutta la Milano Design Week 2019 e nei giorni successivi.

**Dalle 22.30 il Grand Opening** vedrà avvicinarsi deejay di fama internazionale: la performance di **Lele Sacchi** introdurrà al *back to back* **Marcelo Burlon vs International Special Guest**. Una serata che abbatte i confini tra i generi: lo stile techno house e le radici hip hop incontrano l'eclettismo del creativo argentino, ispirato dal folk della sua terra, dalla scena elettronica contemporanea e dai ritmi clubbing anni Novanta.

Nel corso della serata il Cavallo di Leonardo sarà protagonista di uno show di **video-mapping** che ne ripercorre la storia e il progetto. L'Ippodromo si presenta così come importante tappa del circuito cittadino legato al design e alla creatività, trasformandosi in museo a cielo aperto.

L'installazione all'Ippodromo sarà accompagnata da una mostra multimediale realizzata in collaborazione con il **Museo della Battaglia e di Anghiari** con la curatela di Gabriele Mazzi, direttore dello spazio museale toscano. Gli studi anatomici sull'animale, gli schizzi, i disegni e i cartoni preparatori della pittura murale mai realizzata da Leonardo della battaglia di Anghiari saranno il principio di un racconto che tocca alcuni aspetti della personalità dell'artista e della sua formazione.

Il Grand opening sarà anche l'occasione per scaricare l'app di realtà aumentata Leonardo Horse Project e vivere in una esperienza immersiva la storia del Cavallo di Leonardo, le interviste degli artisti che hanno interpretato le riproduzioni e approfondire gli studi equestri fatti dal genio toscano.



**LEONARDO HORSE PROJECT**  
**Milano Design Week 2019**

**Ippodromo Snai San Siro**

Piazzale dello Sport 16, Milano

**Grand Opening**

Lele Sacchi + Marcelo Burlon vs International Special Guest

**10 aprile 2019**

dalle ore 22.30 alle 4.00

Per ulteriori informazioni:

Leonardo Horse Project Press Office

**Rota&Jorfida | Communication and PR**

T: +39 02 39 29 76 76  
press@rtajorfida.com

Alessandra Ghinato  
M. +39 331 90 52 535  
alessandra@rotajorfida.com

Snaitech Press Office

**Ad Hoc Communication Advisors**

Demos Nicola  
M. 3351415583  
demos.nicola@ahca.it  
Sara Mastrorocco  
M. 3351415590  
sara.mastrorocco@ahca.it

